



Musikalität, Nuancenreichtum, Genauigkeit und Klangreinheit sind die Markenzeichen des Riga Dom Cathedral Boys Choir. Der Knabenchor des Doms zu Riga wurde 1950 gegründet und zählt heute zu den international herausragenden Knabenchören.

Engelhafte Stimmen

Engelhafte Stimmen werden dem Riga Dom Cathedral Boys Choir nachgesagt. Unter der Leitung von Martins Klisans präsentiert das international konzertierende Ensemble am Sonntag, 17. Juli, um 17 Uhr in der St. Cyriakus-Kirche in Gmünd-Straßdorf Highlights der europäischen Musica sacra.

Hinzu kommen Motetten und Volkslied-Bearbeitungen zeitgenössischer

lettischer Komponisten. Der Chor wird von Aija Zignite auf der Orgel begleitet.

Das Konzert erklingt im Rahmen des Festivals Europäische Kirchenmusik und wird vom Südwestrundfunk für das Hörfunkprogramm SWR2 aufgezeichnet.

Chorsingen hat in Lettland eine lange Tradition. Der Knabenchor des Doms zu Riga wurde 1950 gegründet und zählt heute zu den international herausragenden Knabenchören. Hoch dekoriert mit nationalen Preisen, musizierte der Chor bereits beim amerikanischen Präsidenten und vor der briti-

schen Königin. Martins Klisans hat seine erste musikalische Ausbildung in Chorleitung an der Musikschule Emils Darzins erhalten. Später studierte er an der Lettischen Musik-Akademie in Riga bei Prof. Imants Kokars. Er leitet mehrere Chöre in Riga und Umgebung.

Informationen und Karten gibt es beim i-Punkt Schwäbisch Gmünd, Tel. (07171) 603-4250, und im Kulturbüro der Stadt, Telefon (07171) 603-4118. Infos: www.kirchenmusik-festival.de

**St. Cyriakus-Kirche
Schwäbisch Gmünd-Straßdorf
17 Uhr**